

发掘工作中对历史遗迹的保护及对策分析

全丽阳

辽东学院 辽宁省丹东市 118000

摘要：历史遗迹作为连接过去和现在的重要线索，对于理解人类历史和文化拥有不可替代的作用。而在当前发掘活动广泛进行的背景下，如何在挖掘中保护好这些珍贵的文化财富，避免因技术或管理不当而导致的损失，已成为业内外关注的焦点。本文意在分析历史遗迹保护的意義和价值，并探索符合现代科学标准和法规要求的保护对策，以便为相关人员提供借鉴。

关键词：发掘；历史遗迹；保护；对策

随着社会经济的提升和文化意识的提升，公众对历史文化遗迹的关注度不断增加。即使面对近现代文化遗产，发掘也是研究的重要手段之一。在鸭绿江流域沿岸城市，它能够揭示在建国初期，作为抗美援朝战争的“后勤支援地”，边疆军民“保家卫国”爱国主义活动中那段逐渐被人遗忘的记忆，对提高边境居民国家安全意识、爱国主义学术研究，党的红色文化谱系的保存与传播有着重要意义。同时，发掘往往是不可逆的，一旦执行不当，可能会导致无法挽回的历史信息损失。为此，需要不断完善发掘技术，并开发新的保护方法以防止遗迹损害。通过制定合适的法律法规、标准流程和科学管理，配合先进的保护材料和技术，能在最大程度上降低考古工作对遗迹的负面影响。同时，当前国内外对于历史遗迹和发掘的保护已经形成一系列的理论和实践成果，这为我们提供了丰富的经验和借鉴。

一、历史遗迹保护的意義和价值

第一，历史遗迹保护可以让建国初期前辈创造的物质文明留下来。文物是人类社会在历史发展过程中保存至今的遗迹以及物品，这些都属于人类社会宝贵的历史文化遗产，并且对抗美援朝战争中战略部署、后勤保障、战时动员宣传等研究有着至关重要的作用，所以历史遗迹和文物保护就显得尤为关键和重要。这些物质文化深度反映了新中国刚刚成立后，在鸭绿江边先辈的历史活动轨迹，保护好这些文物遗迹实际就是对先辈的一种尊重，同时也是对中华历史和中华文化的一种尊重^[1]。第二，处在文化多元化发展背景下保护历史遗迹，保存先辈所留下的财富，不仅会体现民族文化特点，同时也会丰富世界文化的多样性。文化多样性会推动文化发展，前者是后者的动力，文化多样性不单单可以推动地区经济发展，还会让个体、群体接受智慧启迪，培养他们形成良好的道德修养和民族自信。作为党的精神谱系之一，抗美援朝精神是国民不断进步和发展的推动力，但是在当前文化多元化发展背景下，现代文化冲击着原有文化，一些历史遗迹慢慢世人遗忘，所以说只有保护好历史遗迹，保护好我们的传统文化，才能让中华文化和中华民族屹立于世界之巅。第三，保护历史遗

迹并加以有效开发，可以推动地区经济发展，也可让民众生活更加富足。历史遗迹保护开发和旅游可以紧密联系，但是一定要处理好期间关系，如此才能促进双方良性发展，历史遗迹可以成为地区经济的一个重要增长点。但前提条件就是要掌握历史遗迹保护和地区经济增长之间的关系，对历史遗迹开发一定要以优质保护为基础，唯有保护好历史遗迹，那么这个经济增长点才会经久不衰。所以历史遗迹管理工作务必要走可持续发展之路。

考古发掘现场文物保护的前提是提高考古人员对文物的认识，明确文物和发掘现场存在的重要性，充分认识发掘文物工作的职能和必然性。保护发掘现场是为了更好的保护文物，文物是不可再生的历史遗留物，所以文物保护措施至关重要。除了不可再生特点，文物还具有不可替代性，凸显出考古发掘现场保护的必然性。因为文物需要特殊保护，所以对发掘现场整体也要提高保护意识。考古发掘现场具有不可复原特点，和文物一样不可替代，由此可见考古发掘现场文物保护的重要性和必然性，是还原发展历史的重要基础。

考古发掘现场文物保护作为重要的保护方式，对文物顺利出土具有关键作用。文物本身含有很多专业信息，而这些信息的准确性能够对历史和价值造成影响。考古发掘现场文物保护可以提供文物需要的环境，对日后文物展出保护工作打下基础。在发掘文物过程中，环境变化会对文物造成不利影响，所以考古发掘现场文物保护作用就是针对瞬息万变的环境及时对文物进行抢救保护，降低文物受到环境损害的程度，对发掘现场进行稳定科学保护，确保抢救工作有效性。在考古发掘现场进行文物保护是文物出土的首要环节，对环境进行准确掌控，随时准备好抢救措施，以防范为前提，抢救措施为辅助，对文物进行全面保护，保证文物出土完整性，充分发挥考古发掘现场文物保护的作用。

二、发掘工作中对历史遗迹进行保护工作的对策

（一）做好发掘前期的调查研究工作

这个过程涉及到对地点周边环境、前景历史相关资料以及潜在文物的地质背景等方面进行详尽的考察。具体来说，科学家们

会取样并分析土壤,从而评估埋藏环境的特性。比如,土壤样本的分析结果可能表明该地区土壤为酸性并含有较多水分,这对于金属文物,尤其是青铜器而言,是一种不利的保存环境。由于湿度和酸性土壤可能对青铜器的完整性构成威胁,考古团队必须基于这些初始发现,精心制定出一套既考虑到挖掘效率又不牺牲文物保护的综合计划,及时对这些文物进行紧急挖掘与保护^[2]。这样可以在最大程度上确保这些宝贵文化遗产的安全与完整,为后续的研究和保存打下坚实基础。

(二) 建立发掘工作的开展方案

在完成了初步调查之后,下一步是制定一个详细的挖掘方案。这个计划应当在跨学科考古专家的共同合作下产生,涉及到不同情况的预防和应对措施。这些专家将会利用他们的专业知识,共同策划出一个全面考虑到历史遗迹安全的挖掘和保护计划。在这个过程中,将根据方案明确发掘和保护工作所需的各种设备、工具和材料,以确保整个考古过程的顺利进行,并最大限度地确保文物的安全。从实践的角度来说,这个方案涵盖了从原始文物处置到最终保存的所有阶段,包括但不限于物品的识别、打捞、清洁、分类、保存和最终的存档。发掘团队将要确保每一步都按照预先设立的最高标准执行,以期文物得以在未来数代人中传承。与此同时,通过动态调整方案来应对现场出现的突发情况,将有助于保护那些可能遭受到自然或人为破坏风险的遗迹。

(三) 在发掘过程中加大监察管理力度

在考古领域,随着历史遗迹保护意识的不断增强,确保文物安全已成为一个关键议题。一些先进国家在文物保护方面取得了显著成就,他们的成功之一在于他们实验室的研究能力已经扩展到了考古现场,并与现场考古人员紧密合作以共同确保文物的安全。在我国,尽管已意识到加强考古现场保护人员的重要性,但在实际中,许多发掘项目中保护人员的参与程度仍有限。这导致即便面对应当立即采取措施保护的历史文物,考古人员也往往束手无策,偶尔也有考古人员因无法妥善保护而损毁重要遗迹的情况发生。为了改善这一现状,提高监察管理力度十分必要。实际上,历史遗迹保护的有效性在很大程度上依赖于监察人员的专业能力与责任感。缺少合格的监察人员,发掘工作难以形成全面的保护意识,亦无法实施及时有效的遗迹保护。过往在国内的考古实践中,部分领队的随意和冒进做法可能导致遗迹被不当处理,历史信息因此流失。故此,加强现场监察人员的作用显得尤为紧迫,他们不仅要监督发掘过程,而且应当主动干预激进的挖掘行为。监察人员需对发掘方案进行细致的审查,确保所有的挖掘活动都能对文物进行精心保护。监察工作人员应具备必要的专业技能,了解全面的考古流程并掌握相关技术要点。与领队协力,共同对文物进行划分、界定,并制定出切实可行的保护与应急方案。此外,监察人员也应在思想上树立高标准的职业道德,增强文物

保护意识,确保每一件历史文物都能得到应有的尊重和保护。通过这样一系列措施,可以有效提高文物保护工作的质量和标准,保障文化遗产得到妥善的传承与利用。

(四) 可持续保护

当下,对历史遗迹展开保护的方法通常分为两类:其一是回填式保护,其二是保持现状的保护。回填保护法具有操作简便的优点,但要求从业人员在挖掘环节就要采取有效的手段和使用合适的材料确保遗迹的保护。这样在将来需要再发掘时,可以确保保留前次挖掘留下的信息完整无损。相对于回填法,保持现状的保护法则显得更为复杂和严格,特别是考虑到历史遗迹的构成材质多样,包括土、砖、石和木,尤其需要重点保护的是由土壤组成的遗迹。这类遗迹因建造技艺和环境差异而具有不同的内部组分、容重、水分含量及力学性能,因此在进行保护时要根据实际情况对不同材料采取不同的保护方法^[3]。若地下历史遗迹的展示潜力受限,回填法成为合适的选择。但如果遗迹可见度高且研究价值显著,不仅需要进行回填保护,而且要在遗迹上方模拟重现,以供人们瞻仰学习。进一步地,在符合保护原则和政府相关规定的范围内,还应设计带有时代特征的保护性建筑,不断扩展遗迹的展示区域和内容。这样既能使历史遗迹在当地发挥其独特“地标性”功能,又能实现文化的传承。对于地上以土壤构成的遗迹,应运用传统方法和材料对缺损部分进行抢救并完善保护工艺,从而增强遗迹的历久弥新能力。同时,在面对天灾人祸造成的破坏时,可以利用可以维持遗迹原始形状不变的可持续科技材料进行保护。例如,对于砖石构成的遗迹,可以在不影响外观的前提下,在遗迹隐蔽位置使用相同或类似材质的识别材料作为保护层,以达到优良的保护效果。

(五) 加大资金的投入力度

为保证考古发掘现场文物得到有效的保护,当地的相关政府部门应当加大资金、技术以及人员等方面的投入力度,保证资金经费的有效落实,为文物保护工作的有序开展提供充足的资金保障。相关政府部门应当建立健全专业化的文物保护组织,加大博物馆以及文物研究院等机构的建设力度,针对具备移动性条件的历史文物应当妥善的放置到文物保护机构中,组织专门的技术人员开展文物的保护与研究,为后续发掘文物的修复等工作提供基础条件。针对不具备移动条件的历史文物,当地的政府部门必须采取针对性的保护措施,例如古遗址、古佛像以及壁画等历史文物,必须采取有效的措施加以保护。

结语

总结而言,历史遗迹的保护是一个复杂但极其重要的任务。通过综合现有的保护手段并创新对策,我们可以在挖掘出更多历史信息的同时保护好这些无可替代的文化财产。要达到此目的,需提高考古领域工作人员的责任感和职业技能,加强现场监察,

并随时准备应对紧急情况。这不仅是对过去的尊重，也是对未来负责任的表现。

参考文献：

- [1] 程青芬. 发掘工作中对历史遗迹的保护及对策研究 [J]. 中国民族博览, 2022(13):193-196.
- [2] 赵明, 温乐平. “金色海昏”耀华章——“海昏侯墓发掘与历史文化资料整理研究”工作纪实 [J]. 地方文化研究, 2021, 9(2):10-13.
- [3] 赵讯. 发掘工作中对历史遗迹的保护及对策分析 [J]. 今古文创, 2020(27):49-50.
- [4] 曹兵武. 考古发掘的新思考 [J]. 中国历史博物馆馆刊, 1995
- [5] 王丽梅. 考古发掘现场文物损坏的原因及保护措施分析 [J]. 赤子 (上中旬), 2016
- [6] 刘彬. 呈现·解析·述评——汉代海昏侯墓考古发掘视频报道的三个维度 [J]. 声屏世界, 2017
- [7] 徐浩. 考古发掘现场文物损坏的原因及保护措施分析 [J]. 文物鉴定与鉴赏, 2018
- [8] 常晓磊. 摄影在考古发掘中的作用及方法研究 [J]. 文物鉴定与鉴赏, 2018
- 基金项目：辽宁省社会科学规划基金课题：鸭绿江流域抗美援朝文化资源调查
- 作者简介：全丽阳（1979.10-）性别：女，民族：汉，籍贯：辽宁。学历：硕士，职称：副研究员，研究方向：遗址遗迹人文研究。保护研究（L21BKS012），工作单位：辽东学院，单位地址：辽宁省丹东市振安区临江后街116号，单位邮编：118000。